

Extra - Performanceprogramm

anlässlich des Symposiums: Archive des Ephemerem. Denken, Praktizieren, Vernetzen
– eine Debatte zur Zugänglichkeit von Performancekunst in der Schweiz

Organisiert: PANCH Performance Art Network Schweiz

Ort: Kunstmuseum Bern

Do, 01.11.18

19.30 – 20.00	Performance	Dorothea Schürch, Künstlerin, Bern
20.00	Eat Art	Antonia Erni, Künstlerin Bern

Fr, 02.11.18

11.30 – 12.00	Performance	Hayley Newman, Künstlerin, Slade School of Fine Art, London & Bryan Reedy, Künstler, London
15.45 – 16.15	Lecture - Performance	Wen Yau, Künstlerin / Wissenschaftlerin, Hong Kong
19.00 – 19.30	Performance	Walter Siegfried, Künstler, München
19.30 – 20.00	Performance	Claudia Grimm, Künstlerin, Bern
20.00 – 20.30	Performance	Esther Ferrer, Künstlerin, Paris

Sa, 03.11.18

11.30 – 12.00	Lecture - Performance	Boris Nieslony, Künstler, Gründer „Die Schwarze Lade“, Köln
14.30 – 16.00	Performance / Spaziergang KM Bern zur Kunsthalle Bern	Daria Gusberti, Künstlerin, Bern